



**Teatro Atlante**

Produzione  
Formazione  
Ricerca teatrale

## ***SEMI NEL VENTO Stagione 2023-2024***

*Semi nel vento* è il titolo che abbiamo scelto per la nostra nuova rassegna: ci piace pensare a Teatro Atlante come a un albero con solide radici (fra non molto festeggeremo 20 anni di attività!) ben piantate nell'aspro ma fertile territorio palermitano, che nel tempo ha dato numerosi frutti. Nell'avvicinarsi delle stagioni sono germogliati progetti, maturate collaborazioni, cadute foglie, e abbiamo anche visto tanti semi dare frutto in altre forme e altri luoghi. **Gettare semi nel vento non significa sprekarli, ma avere fiducia nell'imprevisto e nel futuro.** Ogni spettacolo, ogni evento che ospitiamo nella nostra sala è un piccolo seme nel vento, offerto con generosità e amore a spettatori e spettatrici che – ne siamo certi – sapranno prendersene cura.

Ecco allora i nostri “semi”: quattro spettacoli teatrali in cui le donne sono protagoniste, tre spettacoli pensati per le famiglie e due raffinati concerti di pianoforte. Fra questi, due nuove produzioni targate Teatro Atlante che debuttano in Prima nazionale e due spettacoli extra regionali ospitati in collaborazione con l'associazione Spazio Scena di Castelbuono.

Si aprono le danze venerdì 15 dicembre ore 19 con la mostra fotografica *Donne* di Giulia Benanti, Monica Guarneri, Marta Lo Verde, Tiziana Marcianò, Roberta Di Stefano, allieve del Corso di Storytelling fotografico curato da Dario Guarneri.

La mostra sarà aperta anche sabato e domenica (17:30/ 20:30) e farà da cornice al primo spettacolo: **LUCREZIA** di Franco Scaldati nell'adattamento e interpretazione di una delle storiche attrici del grande drammaturgo palermitano scomparso 10 anni fa: Egle Mazzamuto, in scena con Anton Giulio Pandolfo (**domenica 17 dicembre ore 21**)

Dopo la pausa natalizia sarà la volta di Icdun Teatro (Eugenio Vaccaro e Daniela Franco) con **ANNARELLA (13-14 gennaio)** venditrice ambulante “di sogni e di felicità” nel rione Sanità di Napoli.

**A febbraio (10-11)** un gradito ritorno: conosceremo **AGATA** (Laura Garau, testo e regia Michele Vargiu) una coproduzione Compagnia Vaga/Teatro Tabasco che già lo scorso anno il nostro pubblico ha potuto apprezzare a ruoli inversi nello spettacolo **LE FUORIGIOCO** della rassegna Singolare-Maschile

L'ultima donna che incontreremo (**6-7 aprile**) è Preziosa Salatino nei panni di **IZZERA** personaggio nato dalla penna dello scrittore livornese Michele Cecchini, che per la prima volta prende vita in scena.

La sezione dedicata alle famiglie si apre con lo spettacolo **CON GLI OCCHI DI UN CLOWN** dell'attrice aquilana Cecilia Cruciani con la regia di Emilio Ajovalasit (**28 gennaio**) prosegue con la nuova produzione **LA SFIDA** che vede fronteggiarsi in scena il mago Mister Mu (Emilio Ajovalasit) e il percussionista Mister Bum, alias Salvo Compagno (**24-25 febbraio**) e si conclude con **HELLO!** Uno spettacolo in italiano e inglese della Casa di Creta di Catania (**10 marzo**)



**Teatro Atlante**

Produzione  
Formazione  
Ricerca teatrale

Le serate musicali saranno invece affidate alle composizioni originali per pianoforte di **Floriana Franchina (27 gennaio)** e alle sonorità jazz del cantautore **Peppe Lana** che proporrà brani dal suo nuovo album “Illusioni per l'uso” (**9 marzo**)

Inoltre nel weekend **22-23-24** Marzo Teatro Atlante ospiterà la terza edizione del Festival di Poesia performativa **P/ATTO: Poesia in Azione** il cui programma è ancora in costruzione

### *Calendario*

#### **TEATRO CONTEMPORANEO**

- 17 dicembre ore 21

LUCREZIA di Franco Scaldati con Egle Mazzamuto e Antongiulio Pandolfo

- 13/14 gennaio

ANNARELLA di Eugenio Vaccaro con Daniela Franco

- 10 /11 febbraio

AGATA di Michele Vargiu con Laura Garau

- 6/7 aprile

IZZERA (Va alla Merica) di Michele Cecchini con Preziosa Salatino - prima assoluta

#### **SPETTACOLI PER TUTTE LE ETA'**

- Domenica 28 Gennaio

CON GLI OCCHI DI UN CLOWN con Cecilia Cruciani

- Sabato 24 e Domenica 25 Febbraio

LA SFIDA (famiglie) con Emilio Ajovalasit e Salvo Compagno – PRIMA ASSOLUTA

- Domenica 10 Marzo

HELLO! Casa di Creta- Catania

- 22-23-24 marzo

**FESTIVAL P/ATTO Poesia in Azione 3 edizione**

#### **MUSICA**

- 27 gennaio

CONCERTO FLORIANA FRANCHINA - pianoforte

- 9 Marzo

CONCERTO DI PEPPE LANA – pianoforte

## PRIMI EVENTI

### **Venerdì 15 dicembre ore 19 inaugurazione mostra fotografica DONNE**

Donne fotografate da donne. Donne di ieri e di oggi. Donne coraggiose che superano gli steccati e infrangono i pregiudizi. Donne che affrontano le sfide del loro tempo e le avversità della vita. Donne solidali, che si sostengono a vicenda, facendosi testimoni delle esperienze e della vita una dell'altra. Sono queste le storie raccolte nella mostra fotografica "Donne" in cui espongono Giulia Benanti, Roberta Di Stefano, Monica Guarneri, Marta Lo Verde e Tiziana Marciandò, allieve del Corso di Storytelling fotografico a cura di Dario Guarneri.

*La mostra sarà visitabile anche sabato e domenica dalle 17:30 alle 20:30*

### **Domenica 17 dicembre ore 21**

### **LUCREZIA di Franco Scaldati con Egle Mazzamuto e Anton Giulio Pandolfo**

La rassegna Semi nel Vento si apre con un omaggio al grande drammaturgo palermitano nel decennale della sua scomparsa.

*Lucrezia* è un personaggio nato dalla fantasia di Franco Scaldati, ispirato alle donne che storicamente abitavano la zona del porto della Palermo del dopoguerra e che, accogliendo i militari nelle loro alcove di cartone, muovevano l'economia del paese. Lucrezia è la perfetta incarnazione dell'amore incondizionato, di quel corpo abusato e frantumato, come la terra e la lingua palermitana, che trova nel topos della prostituta la sua massima esplicitazione. In questa opera scaldatiana viene richiesto allo spettatore di abbandonare qualsiasi lettura morale, sociale ed etica del testo, per entrare in un limbo poetico in cui vivi e morti convivono e danzano insieme, in cui la luce della ragione lascia spazio alle ombre della memoria e del sogno. In una scena fatta di urla e sussurri, animali e fantasmi, giovani e vecchi, emerge una sessualità creatrice di orrori e prodigi, espressione più vivida di quel corpo che, come dice Lucrezia, è "filosofia, arte, religione, aspra poesia...".

*Lucrezia* è parte di un progetto più ampio ("Le Femmine di Scaldati -Lucrezia, Stella e Grazia"). Lo spettacolo ha debuttato nel 2010 con lo stesso Scaldati in scena. Egle Mazzamuto (attrice, cantante e storica collaboratrice alla direzione artistica della compagnia di Franco Scaldati dal 2004 fino alla dipartita del drammaturgo) presenta in questa occasione un nuovo adattamento dell'opera.

Biglietti 8-10 €

[dal sito : www.teatroatlante.com](http://www.teatroatlante.com)

tel 366 5010982